POUR LE

JAZZ-CLUB MOULINOIS

La Cave, le 3 décembre 1990

Gilles BERTRAND et
Catherine CONTAMINE

Lettre adressée à tous les Musiciens des Groupes membres du **JAZZ-CLUB**.

Chers amis,

Tout d'abord un grand merci à chacun de rester fidèle au Club pour les anciens, de nous rejoindre pour les nouveaux !

Il nous a paru utile de vous informer par écrit des relations nouvelles qui doivent s'établir entre les musiciens et le **JAZZ-CLUB** après l'Assemblée Générale de Rentrée.

Comme vous le voyez, des Groupes nouveaux se sont mis en place cette année, dores et déjà aptes à se produire en public, ou alors désireux de le faire après quelques temps de répétition !

Comme à l'accoutumée, votre adhésion au **JAZZ-CLUB** vous donne accès à la Cave. Vous pourrez l'utiliser aussi souvent que vous le voudrez, simplement en évitant les heures de répétition des autres Groupes. Nous faisons en sorte que chaque responsable de Groupe qui en fait la demande ait son trousseau de clefs de la Cave.

Ce qui est nouveau, c'est la gestion des contrats.

Voilà comment cela va se passer :

Lorsqu'un contrat est proposé au Club, nous décrivons sommairement au demandeur la composition du Groupe et le type de musique jouée. Puis nous fournissons le nom et le n° de téléphone de chaque Groupe.

C'est ensuite le demandeur qui contacte personnellement le responsable du Groupe. A charge pour lui de définir le contenu, les horaires et le montant du cachet ou des indemnités. L'intégralité des cachets et indemnités sont conservés par le Groupe, sans passer par le Club.

Si par manque de disponibilité des Musiciens, ou pour toute autre cause, le contrat ne

peut se faire, le mieux est de demander à l'organisateur de se reporter sur un autre Groupe du **JAZZ-CLUB**.

Dans tous les cas, nous vous demandons de nous signaler au 70 20 10 00 les dates et lieux de vos prestations, afin que nous le signalions à nos Adhérents, public potentiel de vos concerts.

Nous vous demandons également de ne pas "brader" votre musique. Il me semble en effet que, sauf cas exceptionnel de bonnes œuvres ou de copinage, un contrat à moins de 1500,00 Frs pour une soirée n'est pas valable.

Ce système de gestion nous paraît être le plus simple.

Il laisse, pour la première fois au **JAZZ-CLUB**, l'entière responsabilité de ses prestations aux Groupes.

En échange, et comme à l'accoutumée, nous demandons :

- Aux Musiciens d'être Adhérents au Club !
- D'utiliser la Cave dans les meilleures conditions, c'est à dire en "donnant un coup de propre" à la fin des répétitions (cendriers, canettes, fermer le piano, éteindre les lumières, fermer la porte à clefs) et en réglant ses consommations au bar.
- D'effectuer des prestations à la Cave, gratuitement, afin d'animer cet endroit qui nous est cher.
- Afin de rendre cette nouvelle organisation la plus efficace possible, faites nous parvenir les adresses des nouveaux lieux qui s'ouvrent au JAZZ. (Pensez aux copains !!)

Nous sommes sûrs que ces dispositions donneront pleinement satisfaction à tous, alors

BONNE MUSIQUE !!!